



土田麦倦 「散華」(部分) 1914年



岸田劉生 「静物(湯呑と茶碗と林檎三つ)」 1917年

# 名画の理由

休館日 每週水曜日 ※10月21日(日)は臨時休館  
開館時間 午前11時～午後7時(入館は午後6時30分まで)  
主催 大阪市(近代美術館建設準備室)、大阪音楽大学

前期

西洋と日本のあいだで—明治・大正・昭和初めの日本画・洋画  
Part 1: Creation of new Japanese- and Western-Style paintings 1890s-1920s

平成19年8月25日(土)～10月8日(月・祝)

コレクションによる日本近代絵画の世界

## What makes it a masterpiece!

Selected Japanese modernist paintings from the Collection of Osaka City Museum of Modern Art

後期

激動の時代を越えて—1930～50年代のモダニストたち  
Part 2: The avant-garde in Japan 1930s-1950s

平成19年10月13日(土)～11月25日(日)

大阪市立近代美術館(仮称)心斎橋展示室

大阪市中央区南船場3-4-26 出光ナガホリビル13階(旧出光美術館大阪)



三上 誠 「作品」 1956年頃



吉原治良 「犬と花」 1931-33年頃

