

F I V E
S T O P P I E S
S P U N
I N
A R T



5人の市民キュレーターによる 大阪府20世紀美術コレクション展

アートや美術館に関心を持つ5名の一般の方々が

“市民キュレーター”となって、大阪府所蔵のモダンアート作品

(大阪府20世紀美術コレクション)による展覧会を作りました。

美術作品とのつき合い方は、見る人の数だけあります。

作品もまた、誰がどう向き合うかで、それぞれ異なる顔を見せてくれます。

様々な立場や経歴の“市民キュレーター”が作るこの展覧会で、

モダンアートの新しい魅力を見つけてみませんか?

2014.8.19 Tue → 8.30 Sat

開館時間 = 11:00 → 19:00 (日曜日は16:00まで)

展覧会場 = 大阪府立江之子島文化芸術創造センター(enoco) 4階 ルーム1

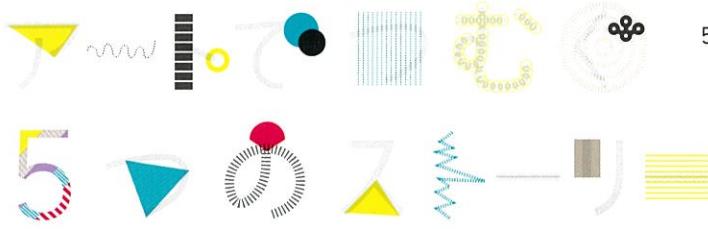
入場料 = 無料

ギャラリートーク = 8.24(日) 14:00 ~ 無料

◎市民キュレーターが企画内容や出品作品について語るギャラリートークを会場内で実施します

主催 = 大阪新美術館建設準備室 共催 = 大阪府立江之子島文化芸術創造センター

助成 = 一般財団法人地域創造



市民キュレーター
上野 美子

●プロフィール

世の中がどうなっているかを知りたくて、色々な事に取組んだり、色々な所へ行ったりしている。こだわらないのがこだわり。世の中の様々な出来事を自分の日常の感動に引き寄せて考えるのもアートかなと、近ごろ思う。

●私のart of living

～どうぞ、アートを楽しみにうちへいらしてください～個人のアートコレクターがいると聞く。自分でできなければ、アートを自宅のリビングで楽しむとしたら…。アートを身近に、色々な日常を想起させるように見ることによって見えてくるものがある…かも。



大山幸子
「A GENTLE MORNING」

市民キュレーター
林 紀行

●プロフィール

環境団体で働いています。普段は環境のことを、生活の中のごく身近な関心事と結びつけて、親しみやすく分かりやすい内容で紹介する活動をしています。今回は環境のことを、アートでお伝えしたいと思います。



●本当にいいものを選ぶ

～アートの中に見る、人にやさしい「もの」や「こと」～

今私達の周りにはものが溢れています。時にうんざりする事も。でも、その中から本当にいいものを選ぶようにすれば、シンプルで快適な生活ができます。アートの中に描かれたそんな「いいもの」を集めました。



浅野竹二「さしのある静物」

●プロフィール

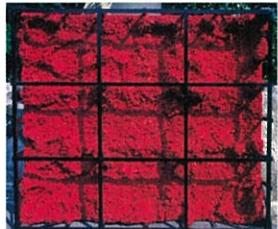
建築設計の仕事をしております。大阪府の膨大なアートコレクションをつむいでどんなストーリーができるのか…自分の人生にこんな楽しみが訪れるなんて、思いもよらず、今からワクワクです。



市民キュレーター
吉村 淳二

●duet

アートと建築が「duet」するように、アートとアートが「duet」しているような展示空間を目指しました。是非「duet」してほしい2つの作品4組を、私なりに懸命に選んでいます。



上原智祐「作品(赤・黒い木枠)」



市民キュレーター
中出 祥二

●プロフィール

大阪の会社で働くようになって、2年ほど前から大阪に住むようになりました。市民キュレーターは偶然知ったのですが、府のコレクションを通じて関西ゆかりの作家について知ることができてよかったです。

●ある街角

場所も時代も違う作家が描く街角を集めました。これらの街角はもう存在しないことでしょう。そのせいなのか僕はこれらの作品を見ると、つい古い友人のことを思い浮かべます。あなたもここで古い友人と再会してみませんか。



イムレ・ナジ
「House, Antenna, Horizon」

市民キュレーター
山本 すみれ

●プロフィール

以前から、アートを見る事には興味がありました。キュレーターと言う展覧会を作る人がいるのだと知り、ワークショップに応募しました。アートに出会った時のドキドキを頼りに、展覧会を作ることがとても楽しめます。

●木いろ～自然とエネルギー～

- 都会を離れ自然の中にいくと、言葉では言い表せないエネルギーを「木」から感じる事があります。年輪にはそれぞれの歴史が刻み込まれていて、とても偉大で、繊細で、木が放つ神秘的なエネルギーをイメージしました。



金光松美「パサデナの幽霊」



“市民キュレーター”って何

いろいろな美術作品を、選んで、並べる。美術館の学芸員が日々たずさわる、この展覧会づくり(キュレーション)という仕事は、実際のところ、市民のみなさんには、なかなかイメージしにくいものかもしれません。そんな展覧会づくりを体验してもらい、美術館活動への理解を深めてもらうために、普段は展覧会を見る立場にある人に「市民キュレーター」として活動してもらう試みが、日本各地の美術館で行われています。

大阪府立江之子島文化芸術創造センター(enoco)

〒550-0006 大阪市西区江之子島2丁目1番34号
TEL:06-6441-8050 FAX:06-6441-8151

HP:www.enokojima-art.jp E-mail:art@enokojima-art.jp



【アクセス】

大阪市営地下鉄千日前線・中央線「阿波座駅」下車、8番出口から西へ約150m
*館内に一般向け駐車場はございません。

enokojima creates osaka
enoco