

**大阪中之島美術館運営事業
要求水準書（6/28）附属資料 2 - 1**

所蔵作品の概要

概要については以下のとおり（平成 31 年 4 月 1 日現在）。

なお、実施契約時には全部のリスト（作家名・作品名・制作年・サイズ・評価額）を配付する。

評価額帯（円）	点数	合計金額（円）	主な内容
1 ～ 49,999	951	15,010,000	井上覚造 戯れに恋はすまじ 1930s年 木村希八 装い 2002年 津田洋甫 鱈漁に働く女 1967年 足立源一郎 人体デッサン男子立像、横向き（仮題） 1907年
50,000 ～ 99,999	570	34,650,000	天野龍一 形象（モンスター・赤い影・対話） 1980年 小林二郎 黒いバックの顔 1956年
100,000 ～ 499,999	1074	184,949,100	山脇巖 コンポジション（新聞と釘） 1932年 伊谷賢蔵 信州の山 1969?年 川崎亀太郎 Bamboo 1930s年 大國貞蔵 真夏の光に浴して（駱駝） 1913年
500,000 ～ 999,999	418	172,484,500	ホフマン, ヨーゼフ フラワーバスケット（2点） 1905年 高嶋元尚 作品 1960ca.年
1,000,000 ～ 4,999,999	1935	2,858,467,050	松谷武判 WORK-0 1963年 正延正俊 作品 1960年 山口啓介 炭素の船 1990年 北辻良央 WALTZ・RUMBA・CHA CHA CHA 1974年
5,000,000 ～ 9,999,999	316	1,871,762,000	菅井汲 風の神 1954ca.年 吉原治良 作品 1937-40ca.年
10,000,000 ～ 19,999,999	151	1,814,386,000	岡田謙三 青と黄 1973年
20,000,000 ～ 29,999,999	120	1,385,808,000	フラナガン, パリー ポウラー 1990年
30,000,000 ～ 39,999,999	65	1,082,760,000	ステラ, フランク ターク・イ・シュレイマン 1967年
40,000,000 ～ 49,999,999	23	1,008,601,000	吉原治良 作品 A 1971年
50,000,000 ～ 99,999,999	93	3,841,655,000	佐伯祐三 パリ遠望 1924年
100,000,000 ～ 199,999,999	35	4,902,958,000	佐伯祐三 カフェ・レストラン 1928年
200,000,000 ～ 299,999,999	11	2,407,300,000	ロスコ, マーク ボトル・グリーンと深い赤 1958年
300,000,000 ～ 499,999,999	2	826,000,000	デ・キリコ, ジョルジオ 福音書的な静物 1916年
500,000,000 ～ 999,999,999	3	1,935,000,000	ダリ, サルバドール 幽霊と幻影 1934ca.年
1,000,000,000 ～	1	1,930,000,000	モディリアーニ, アメデオ 髪をほどいた横たわる裸婦 1917年
合計	5768	26,271,790,650	

【素材・技法について】

数少ない特殊な場合を除き、ほとんどのものは下記のいずれかに該当する。

- 1 支持体を紙とする、素描・版画・水彩画・写真・ポスター
- 2 支持体をカンヴァス（布地）とする、日本と海外の 20 世紀の油彩画
- 3 支持体を紙・絹とする、日本画
- 4 家具を中心とするデザイン作品（素材：木・金属など）
- 5 20 世紀に制作された彫刻（素材：ブロンズ・木・アクリルなど）

※1～3 が大半である。