

プレス用画像一覧

掲載ご希望の画像番号を申込書に明記し、メールにてお送りください。

No.	画像	画像・作品キャプション	クレジット
1		アメデオ・モディリアーニ 《座る裸婦》1917年 アントワープ王立美術館蔵	photo: Rik Klein Gotink, Collection KMSKA - Flemish Community (CC0)
2		アメデオ・モディリアーニ 《若い女性の肖像》1917年頃 テート蔵	Photo © Tate
3		アメデオ・モディリアーニ 《おさげ髪の少女》1918年頃 名古屋市美術館蔵	
4		アメデオ・モディリアーニ 《ポール・アレクサンドル博士》1909年 東京富士美術館蔵	
5		国枝金三 《中之島風景》1927年 油彩, カンヴァス 91.0×117.0cm 大阪中之島美術館蔵 [第1期出品作]	
6		早川良雄 《第11回秋の秀彩会》1953年 印刷, 紙 74.7×54.0cm 大阪中之島美術館蔵 [第2期出品作]	
7		松下電器産業株式会社 《ナショナルテレビ 嵯峨 (TC-96G)》1965年 パナソニックミュージアム蔵 [第2期出品作]	
8			
9			
10		アンリ・ド・トゥールーズ=ロートレック 《ディヴァン・ジャポネ》1893年 79.8×61.3cm、紙・リトグラフ サントリーポスターコレクション、大阪中之島美術館寄託	
11		アルフォンス・ミュシャ 《ジスモンダ》1894年 216.3×73.2cm、紙・リトグラフ サントリーポスターコレクション、大阪中之島美術館寄託	
12		アンリ・ド・トゥールーズ=ロートレック 《アンバサドゥール、アリスティド・ブリュアン》1892年 141.6×96.9cm、紙・リトグラフ サントリーポスターコレクション、大阪中之島美術館寄託	
13		アルフォンス・ミュシャ 《ムーズ・ビール》1897年 154.2×105.2cm、紙・リトグラフ サントリーポスターコレクション、大阪中之島美術館寄託	

No.	画像	画像・作品キャプション	クレジット
14		吉原治良《作品〈黒地に白丸〉》1967年 アクリル, カンヴァス 大阪中之島美術館蔵	
15		白髪一雄《ミスター ステラ》1958年 油彩, 和紙・カンヴァス 大阪中之島美術館蔵	
16		松谷武判《繁殖 65-24》1965年 ビニール接着剤によるレリーフ・油彩・アクリル, カンヴァス・合板 国立国際美術館蔵	
17		今中クミ子《赤と黄》1966年 油彩, ブリキ・発泡スチロール 国立国際美術館蔵	
18		菅橋彦《赤日浪速人》1955年 紙本着色 181.0×64.0cm 大阪中之島美術館蔵	
19		島成園《舞妓之図》1916年頃 絹本着色 123.7×41.6cm 個人蔵	
22		佐伯祐三《郵便配達夫》1928年 大阪中之島美術館蔵	
23		アメデオ・モディリアーニ《髪をほどいた横たわる裸婦》1917年 大阪中之島美術館蔵	
24		倉俣史朗《ミス・ブランチ》デザイン1988年、製造1989年 大阪中之島美術館蔵	
25			

*注1【画像の使用について】

- ・画像への文字載せ、大幅なトリミング、色調の改変はご遠慮ください。
- ・画像使用の際は、キャプションを併記してください。

(各キャプションの太字およびクレジットは必ずご掲載ください。)