



NAKANOSHIMA
MUSEUM OF ART,
OSAKA

OPENING EXHIBITION

「99 Stories」

大阪中之島美術館

開館記念

超
コレクション展
99のものがたり



佐伯祐三「郵便配達夫（部分）」1928年

Hello! Super Collection

2022.2.2 Wed. – 3.21 Mon. (holiday)

会場 | 大阪中之島美術館 4・5階展示室 月曜日休館(3/21を除く)

主催 | 大阪中之島美術館、NHK大阪放送局、NHKエンタープライズ近畿 大阪中之島美術館HP <https://nakka-art.jp>

2022.2.2 Wed. - 3.21 Mon. (holiday) 月曜日休館(3/21を除く) 会場 | 大阪中之島美術館 4・5階展示室

A vertical Japanese painting, likely a reproduction of a traditional work. It depicts a woman with long, straight black hair, wearing a white kimono with a prominent red V-neck collar and a red patterned obi. She is holding a red, textured object, possibly a fan or a piece of fabric. Above her, a thin branch with white blossoms and a single yellow fruit hangs down. The background is a solid light green color. In the upper right corner, there is a small inscription in Japanese characters and a red seal.

MOULIN ROUGE
MOULIN ROUGE
MOULIN ROUGE
 LA GOULUE
 CONCERT
 BAL
 TOUS LES SOIRS
 Mercredis & Samedis
 BAL MASQUÉ

A modern armchair with a yellow frame and a black and white checkered seat. The chair has a minimalist design with vertical slats for the backrest and armrests. The seat is upholstered in a black and white checkered fabric. The chair is set against a dark background.

A reproduction of Pablo Picasso's painting 'Les Femmes d'Alger (O Version O)'. The painting depicts a group of figures in a domestic interior, characterized by warm, vibrant colors and a distorted, cubist perspective. The central figure is a woman reclining on a red surface, looking towards the viewer. The background is dark and textured, with other figures visible in the shadows. The overall style is expressive and modern, reflecting the Cubist movement.

Design: Takasuke Onishi (direction Q)



NAKANOSHIMA
MUSEUM OF ART,
OSAKA

OPENING EXHIBITION

「99 Stories」

大阪中之島美術館



マルセル・シャガール「三人の女と子供」(1911年)

超
コレクション展
99
の
もの
が
た
り

Hello! Super Collection

開館記念

2022.2.2 Wed. – 3.21 Mon. (holiday)

会場 | 大阪中之島美術館 4・5階展示室 月曜日休館(3/21を除く)

主催 | 大阪中之島美術館、NHK大阪放送局、NHKエンタープライズ近畿 大阪中之島美術館HP <https://nakka-art.jp>

NAKANOSHIMA
MUSEUM OF ART,
OSAKA

OPENING EXHIBITION

「99 Stories」

大阪中之島美術館

開館記念

超コレクション展
99のものがたり



ルネ・マグリット（レディメイドの花束）（部分） 1957年

Hello! Super Collection

2022.2.2 Wed. – 3.21 Mon. (holiday)

会場 | 大阪中之島美術館 4・5階展示室 月曜日休館 (3/21を除く)

主催 | 大阪中之島美術館、NHK大阪放送局、NHKエンタープライズ近畿 大阪中之島美術館HP <https://nakka-art.jp>



NAKANOSHIMA
MUSEUM OF ART,
OSAKA

OPENING EXHIBITION

「99 Stories」

大阪中之島美術館

開館記念

超
コレクション展
99
の
もの
が
た
り



コロマン・モザイ・チーム・チェア デザイン1903年／製造1903-04年頃

Hello! Super Collection

2022.2.2 Wed. - 3.21 Mon. (holiday)

会場 | 大阪中之島美術館 4・5階展示室 月曜日休館 (3/21を除く)

主催 | 大阪中之島美術館、NHK大阪放送局、NHKエンタープライズ近畿 大阪中之島美術館HP <https://nakka-art.jp>