

モディリアーニやマティス、藤田嗣治、草間彌生まで110名の作品が一挙集結！
パリ・東京・大阪 3都市の美術館の名作をキュレーションで楽しむ展覧会！

TRIO パリ・東京・大阪 モダンアート・コレクション 来年5月東京・9月大阪にて開催決定！

2024年5月21日～8月25日/東京国立近代美術館
2024年9月14日～12月8日/大阪中之島美術館

東京国立近代美術館、大阪中之島美術館、日本経済新聞社は、「TRIO パリ・東京・大阪 モダンアート・コレクション」を開催する運びとなりました。

[会期：2024年5月21日～8月25日（東京）、2024年9月14日～12月8日（大阪）]

パリ、東京、大阪—それぞれ独自の文化を育んできた3都市の美術館のコレクションが集結。セーヌ川のほとりに建つパリ市立近代美術館、皇居にほど近い東京国立近代美術館、大阪市の中心部に位置する大阪中之島美術館はいずれも、大都市の美術館として、豊かなモダンアートのコレクションを築いてきました。

本展覧会は、そんな3館のコレクションから共通点のある作品でトリオを組み、構成するという、これまでにないユニークな展示を試みます。時代や流派、洋の東西を越えて、主題やモチーフ、色や形、素材、作品が生まれた背景など、自由な発想で組まれたトリオの共通点はさまざま。総勢110名の作家による、絵画、彫刻、版画、素描、写真、デザイン、映像など150点あまりの作品で34のトリオを組み、それをテーマやコンセプトに応じて7つの章に分けて紹介することで、20世紀初頭から現代までのモダンアートの新たな見方を提案し、その魅力を浮かびあがらせます。

TOKYO

見て、比べて、話したくなる。

PARIS

OSAKA

Modern Art Collections from Paris, Tokyo and Osaka
Exhibition organized with the collaboration of the Musée d'Art Moderne de Paris, Paris Musées

TRIO パリ・東京・大阪 モダンアート・コレクション

2024年5月21日【火】～8月25日【日】 東京国立近代美術館
2024年9月14日【土】～12月8日【日】 大阪中之島美術館

主催：東京国立近代美術館、大阪中之島美術館、日本経済新聞社
特別協力：パリ市立近代美術館、パリエミゼ

TOKYO

マティス、バスキア、草間彌生など110人の作家による34組のトリオ

見て、比べて、話したくなる。

PARIS

OSAKA

TRIO パリ・東京・大阪
モダンアート・コレクション

Modern Art Collections from Paris, Tokyo and Osaka
Exhibition organized with the collaboration of the Musée d'Art Moderne de Paris, Paris Musées

2024年5月21日【火】～8月25日【日】 東京国立近代美術館
2024年9月14日【土】～12月8日【日】 大阪中之島美術館

主催：東京国立近代美術館、大阪中之島美術館、日本経済新聞社
特別協力：パリ市立近代美術館、パリエミゼ

展示作家一覧（一部）※五十音順**パリ市立近代美術館より**

イヴ・クライン/マルク・シャガール/ヘンリー・ダーガー/ジョルジョ・デ・キリコ/ラウル・デュフィ/
ソニア・ドローネー/パブロ・ピカソ/ピエール・ボナール/アンリ・マティス/モーリス・ユトリロ

東京国立近代美術館より

石内都/岡本太郎/小倉遊亀/岸田劉生/草間彌生/パウル・クレー/田中敦子/富井大裕/奈良美智/藤田嗣治

大阪中之島美術館より

菅野聖子/倉俣史朗/佐伯祐三/サルバドール・ダリ/ジャン＝ミシェル・バスキア/ルネ・マグリット/
アメデオ・モディリアアーニ/森村泰昌/マーク・ロスコ/マリー・ローランサン



パリ市立近代美術館は、1920年代から現代に至るまでの近現代美術を扱うパリ市の美術館。1937年パリ万博で制作・展示された美術作品や家具・製品デザインをコレクションの核とし、現在も収集を続ける。絵画や彫刻、デザイン、写真など15,000点以上を所蔵。
photo: Fabrice Gaboriau



東京国立近代美術館は、東京の中心・皇居のお濠を前に建つ日本で最初の国立美術館。最大の特徴は、横山大観、上村松園、岸田劉生らの重要文化財を含む13,000点を超える国内最大級のコレクション。19世紀末から現代までの幅広いジャンルにわたる日本美術の名作を、海外の作品もまじえて多数所蔵。



大阪中之島美術館は、2022年、大阪市中心部に開館。19世紀後半から今日に至る日本と海外の代表的な美術とデザイン作品を核としながら、地元大阪で繰り広げられた豊かな芸術活動にも目を向け、絵画、版画、写真、彫刻、立体、映像など多岐の領域にわたる6,000点超を所蔵。

開催概要

名称：TRIO パリ・東京・大阪 モダンアート・コレクション

会期（予定）：東京 2024年5月21日（火）～8月25日（日）

大阪 2024年9月14日（土）～12月8日（日）

主催：東京国立近代美術館、大阪中之島美術館、日本経済新聞社

特別協力：パリ市立近代美術館、パリミュゼ

※詳細なリリースは、2024年1月中旬頃に配信予定です。

TRIO 展 広報事務局行

FAX : 03-6821-8869 E mail : trio2024@ypcpr.com

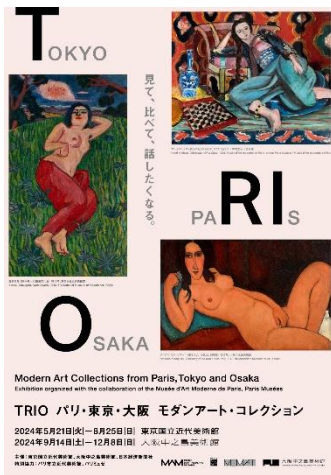
本展の作品画像を、広報素材として提供いたします。本申請用紙に必要事項をご記入のうえご返信ください。画像（JPEG）をメールで送信いたします。

<画像使用に際しての注意>

- 本展広報目的での使用に限ります。使用可能期間は本展会期終了までとなります。
- 展覧会名、会期、会場名、作品名ほか画像クレジット（下記参照）を必ず掲載してください。
- 作品画像は全図で使用してください。文字を重ねる、トリミングなど画像の加工・改変・部分での使用はできません。
- WEBサイトに掲載する場合は、コピーガードを施してください。
- 本展会期中であっても、再放送や転載をされる場合はその都度申請くださいますようお願いいたします。
- 基本情報、図版使用の確認のため、ゲラ刷り・原稿の段階で広報事務局までお送りいただきますようお願いいたします。
- 掲載・放送後は必ず、掲載誌・同録テープを、本展広報事務局へ1部お送り願います。
- 画像使用後は、データの破棄をお願いいたします。

広報画像 ご掲載時に必要なクレジット表記（ご希望の画像にチェックを入れてください。）

① メインビジュアル1



② メインビジュアル2



■貴媒体についてお知らせください。

貴社名:			
媒体名:	掲載コーナー、特集名()		
※WEB掲載を予定している場合はチェックをお願いします。	コピーガード対応	可	不可
掲載月号:	月	日	発売 (号) / 発行部数 部
ご担当者名:	E-mail:		
連絡先:	電話:	FAX:	
チケット希望:	読者プレゼントとして東京会場のチケット5組10名分を	<input type="checkbox"/> 希望する	<input type="checkbox"/> 希望しない
チケット送付先:	※東京会場のチケット送付は、2024年3月半ば以降、大阪会場のチケット送付は、2024年7月以降となります。大阪会場のチケット送付を希望される場合は、別途広報事務局までご相談ください。		

報道関係の方からの本件に関するお問い合わせ先
TRIO 展 広報事務局 担当/池袋・平野

Tel: 03-6821-8466 FAX : 03-6821-8869 E-mail : trio2024@ypcpr.com