



大宅
郎光國

荒
芥
九

江戸っ子アートのラスボス!

歌川国芳展

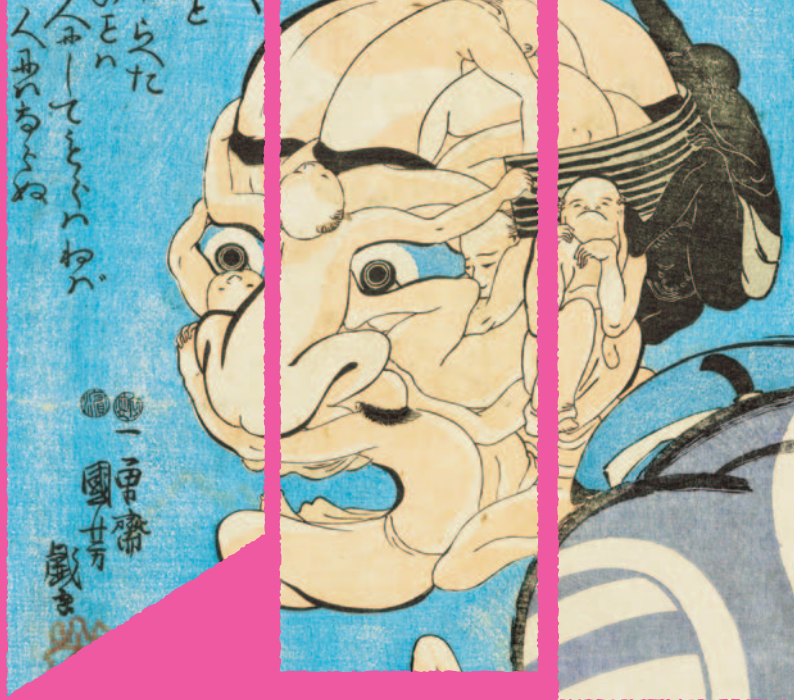
—奇才絵師の魔力 UTAGAWA KUNIYOSHI

2024 12/21 (土) → 2025 2/24 (月・休)

大阪中之島美術館
NAKANOSHIMA MUSEUM OF ART, OSAKA



■会場：大阪中之島美術館 4階展示室 ■開場時間：10:00～17:00 ※入場は開場の30分前まで ■休館日：月曜日、12/31、1/1 ※1/13(月・祝)、2/24(月・休)は開館
■主催：大阪中之島美術館、読売新聞社 ■協賛：岩谷産業、SMB C日興証券、きんでん、大和ハウス工業、非破壊検査 ■お問い合わせ：06-4301-7285 (大阪市総合コールセンター) 受付時間 8:00～21:00 (年中無休) <https://nakka-art.jp>
(相馬の古内蔵) (部分)弘化2-3年(1845-46)



江戸っ子アートのラスボス!

歌川国芳展

—奇才絵師の魔力 UTAGAWA KUNIYOSHI

2024 12/21 (土) → 2025 2/24 (月)



大阪中之島美術館
NAKANOSHIMA MUSEUM OF ART, OSAKA



■会場：大阪中之島美術館 4階展示室 ■開場時間：10:00～17:00 ※入場は閉場の30分前まで ■休館日：月曜日、12/31、1/1 ※1/13(月・祝)、2/24(月・休)は閉館
 ■主催：大阪中之島美術館、読売新聞社 ■協賛：岩谷産業、SMB C日興証券、きんでん、大和ハウス工業、非破壊検査 ■お問い合わせ：06-4301-7285 (大阪市総合コールセンター) 受付時間 8:00～21:00 (年中無休) <https://nakka-art.jp>

左上：(相馬の古内職) (部分弘化2-3年(1845-46)) 右上：(みかひハごはるがとんたいい人だ) (部分弘化4年(1847)) 左下：(繪圖シリーズ 髪と道の3巻) (部分弘化2年(1845)) 右下：(日本駄右エ門猫之古事) (部分弘化4年(1847))