

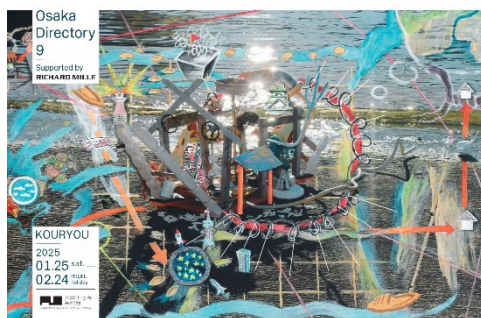
## 大阪中之島美術館

### Osaka Directory 9 Supported by RICHARD MILLE KOURYOU

#### 開催のお知らせ

大阪中之島美術館では2025年1月25日（土）から2月24日（月・休）まで、関西・大阪21世紀協会との共同主催により、関西ゆかりの若手アーティストを個展形式で紹介するシリーズ「Osaka Directory Supported by RICHARD MILLE」の第9弾として、KOURYOU（こうりょう）の個展を開催いたします。

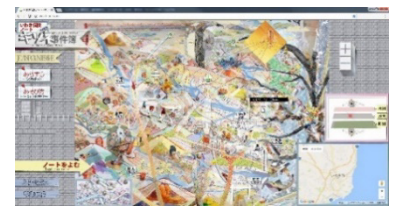
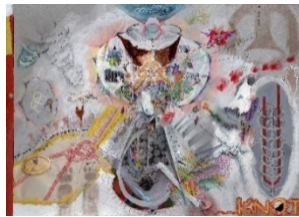
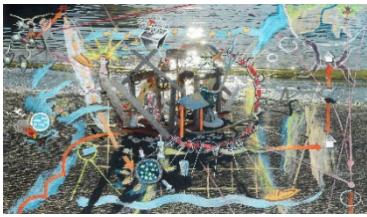
KOURYOUは、ウェブサイト、絵画、立体作品と様々な手段で作品を制作しています。2019年から移動する海民をモチーフとしたアートプロジェクト「EBUNE（家船）」を開始し、土地に眠る伝承や物語をもとに、多くの表現者と各地で展示を重ねてきました。このたび制作する作品は、大阪中之島美術館が近世の蔵屋敷跡地にあることが発端となっています。KOURYOUは、中之島に多くの物や人、情報が船で運ばれてきた歴史と、自分自身の「EBUNE」の活動を重ね合わせ、様々な文化の集積地であるこの地で見えてくるものに関するインスタレーション作品を発表します。



#### ■ 展覧会概要

タイトル	Osaka Directory 9 Supported by RICHARD MILLE KOURYOU
会期	2025年1月25日（土） - 2月24日（月・休）
開場時間	10:00 - 17:00
休館日	月曜日（2/24を除く）休館
会場	大阪中之島美術館 2階 多目的スペース
主催	大阪中之島美術館、公益財団法人 関西・大阪21世紀協会
Supported by	RICHARD MILLE
協賛	サントリーホールディングス株式会社、ロート製薬株式会社、西日本電信電話株式会社、 ダイキン工業株式会社、株式会社丹青社、西尾レントオール株式会社
協力	アトリエひこ、EARTH、大阪市立科学館、釜ヶ崎支援機構、サクラテック株式会社、FIGYA
観覧料	無料
お問い合わせ	06-4301-7285（大阪市総合コールセンター）

■ 参考作品



(左から) 《大阪港ヤソシマ会議》2024年、《KNOT》2023年、ユアサエボシ蔵、《いわき伝説ノート・キツネ事件簿-TOPページ》2016年 -、WEBサイト

■ 作家プロフィール



KOURYOU

1983年生まれ、福岡県出身、東京都と大阪府を拠点。2008年、ハイパーリンクの迷宮をさまようウェブサイト《クリック スピリット》を開設。以降、サイト制作と行き来しながら制作する設計図のような絵画、立体作品を発表。代表作に、土地に眠る伝承と現実の地図を重ねあわせた《いわき伝説ノート-キツネ事件簿-》（2016年より継続中）がある。また、瀬戸内国際芸術祭2019（女木島）をきっかけに、2020年よりアートプロジェクト「EBUNE（家船）」を開始し、佐賀、福岡、小豆島、淡路島、大阪に漂着。多くの作家と共に地元コミュニティと協働し、土地のリサーチを元にした展示、儀式、イベントを開催。ウェブサイト上でも一つの物語を紡いでいる。主な展示に、「VOCA展2019」（上野の森美術館、東京、2019年）、「愛知県美術館2020年度第4期コレクション展 新しい術」（愛知県美術館、愛知、2021年）、「KNOT」（天野画廊、大阪、2023年）、「プロトタイプ」（ワタリウム美術館 オン・サンデーズ&ライトシード・ギャラリー、東京、2023年）がある。また、「EBUNE×あぐり」として「南飛騨 Art Discovery」（岐阜県下呂市、2024年）に参加。

■ 関連プログラム

アーティストトーク

展覧会初日である1/25（土）に作家本人によるアーティストトークを行います。

登壇者	KOURYOU
モデレーター	中村史子（大阪中之島美術館主任学芸員）
開催日	2025年1月25日（土） 11:00 - 12:00
会場	大阪中之島美術館 2階 多目的スペース
定員	30名程度
参加費	無料 *事前申込不要

美術館に関するお問い合わせ

大阪中之島美術館 広報担当：東森・横瀬

E-MAIL：[pr@nakka-art.jp](mailto:pr@nakka-art.jp)

TEL：06-6479-0560（平日10:00 - 17:00）

〒530-0005 大阪市北区中之島4-3-1