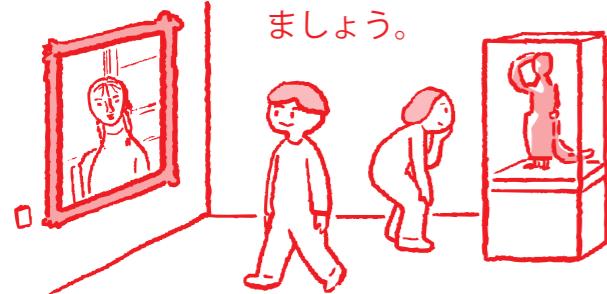


てんじしつ 展示室でのお願い

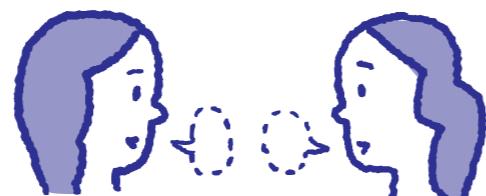
きよりと 距離を取りましょう

おおにもつ
大きな荷物はロッカーに入れ、作品や
てんじ
展示ケースからは距離を取って鑑賞し
ましょう。



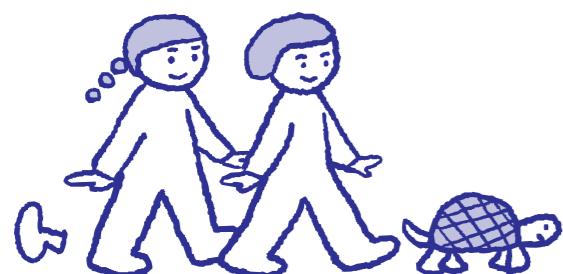
はなしちいこえ お話は小さな声でしましょう

さくひんたの
作品を楽しんでいる他のひともいます。
おおこえ
大きな声でしゃべらないように気をつけ
ましょう。



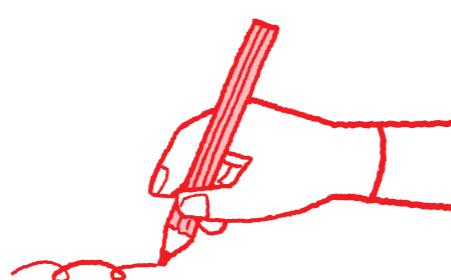
ある ゆっくりと歩きましょう

はしほか
走ると他のひとにぶつかってケガをし
ます。作品が壊れることもあります。



くろえんぴつつか 黒鉛筆を使いましょう

シャープペンシルの芯やペンのインクで
さくひんきず
作品を傷つける恐れがあります。



よ サインをよく読みましょう

しゃしんさつい
写真撮影は展覧会によって違います。
いりぐち
入口の案内をチェックしてください。



いんしょく 飲食できません

たものもの
食べ物や飲み物によってカビが発生し、
むしよよ
虫を呼び寄せます。カビや虫で作品が
やぶこわ
破れたり壊れたりします。



こいでならしげ 小出栄重 新しき油絵

2025年9月13日(土)～2025年11月24日(月・休)

こいでならしげ
小出栄重は、大きなかで生まれた日本の画家です。

おおにほん
油絵という絵のぐに油をまぜてかく絵を、たくさんつくりました。

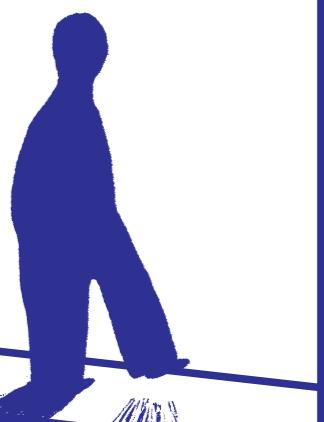
あぶらえいろ
油絵は、色がカラフルでピカッとつやがでるのがとくちょうです。

こいでうえやか
小出さんは、テーブルの上においた野さいや花びんなどの
えひとからだえ
絵や、人の体の絵をなんまいもかきつづけました。

えなか
絵の中にはどんなものがありましたか。

じぶんなに
また、自分がかくなら何をかきたいですか。

かんが
考えてみましょう。



かんしお
鑑賞シート



じ ゆう そう
自由に想ぞうしてみましょう



- ・だれでしょう？

- ・き
・気にいったところ

- ・み
・見つけたものをかいてみよう！
(何でもいいよ)



- ・いろ
・どんな色がつかわれているかな。
(何でもいいよ 例：あか、みどり)

いちばん さくひん え
一番好きな作品の絵をかいてみましょう