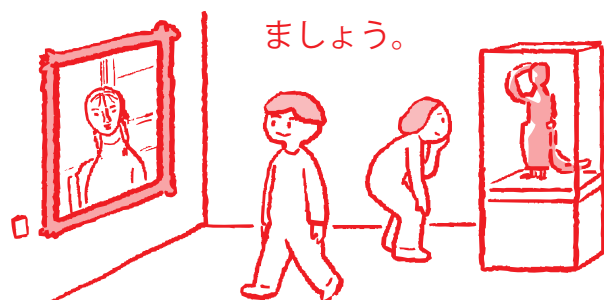


てん じ しつ ねが 展示室でのお願い

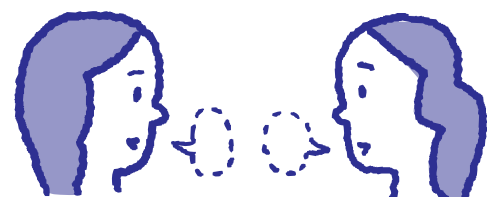
きょり と 距離を取りましょう

おお にもつ い さくひん
大きな荷物はロッカーに入れ、作品や
てん じ きょり と かんしやう
展示ケースからは距離を取って鑑賞し



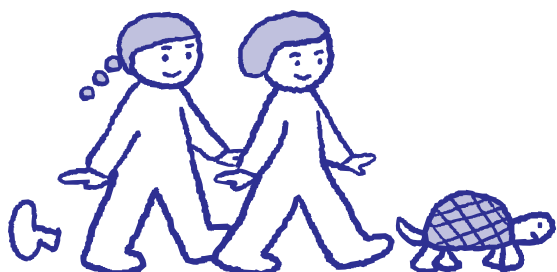
はなし ちい こえ お話は小さな声でしましょう

さくひん たの ほか
作品を楽しんでいる他のひともいます。
おお こえ き つ
大きな声でしゃべらないように気を付け
ましょう。



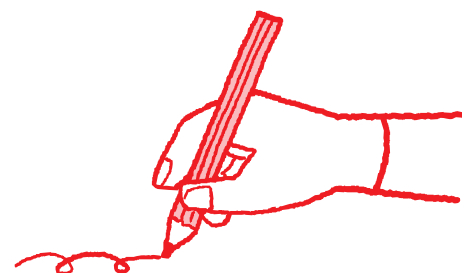
ある ゆっくりと歩きましょう

はし ほか
走ると他のひとにぶつかってケガをし
ます。作品が壊れることもあります。



くろえんぴつ つか 黒鉛筆を使いましょう

しん
シャープペンシルの芯やペンのインクで
さくひん きず おそ
作品を傷つける恐れがあります。



よ サインをよく読みましょう

しゃしんさつえい てんらんかい ちが
写真撮影は展覧会によって違います。
いりぐち あんない
入口の案内をチェックしてください。



いんしょく 飲食できません

た もの の もの はっせい
食べ物や飲み物によってカビが発生し、
むし よ よ むし さくひん
虫を呼び寄せます。カビや虫で作品が
やぶ こわ
破れたり壊れたりします。



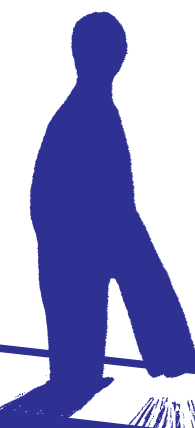
とりひき けんげん
サラ・モリス 取引権限

2026年1月31日(土) ~ 2026年4月5日(日)

サラ・モリスはアメリカ、ニューヨークに住んでいます。
まち もの ひと
町やたて物、人びとのくらしにとってもきょうみがあります。

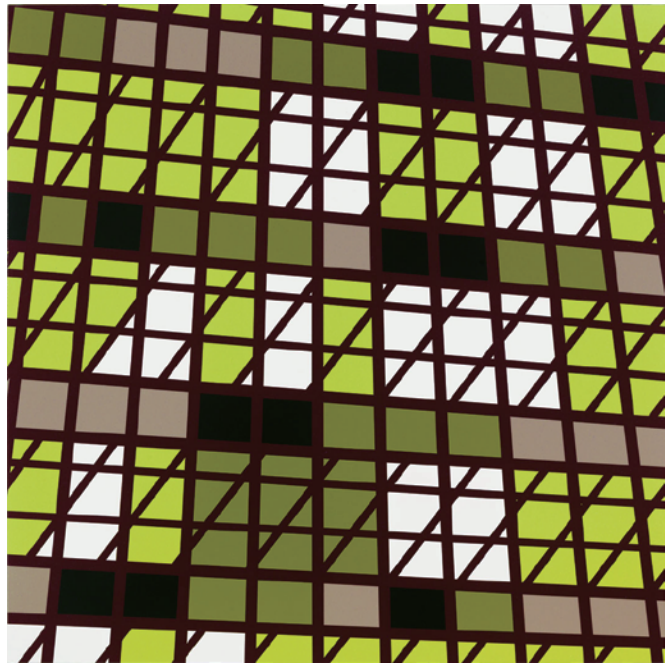
モリスは、町で見かけるビルやいろいろな人を見ながら
だれが作ったビルなのか、どんな人がどんなふうにくらして
いるのかと考えながら、絵やえいぞう作品をつくっています。

きれいなところや、ドキドキするところ
ふしぎなところを見つけてみましょう。



かん しょう
鑑賞シート

じ ゆう そう
自由に想ぞうしてみましよう



もの
・このたて物には、
ひと す
どんな人が住んでいるかな？

しごと
・どんなお仕事をしているかな？

たか
・高いかな？ひくいかな？

さくひん
・えいぞう作品をみてかんじた きもちに○をつけよう（何こでもいいよ）

☐ たのしい ☐ びっくりした ☐ ふしぎ ☐ きれい

☐ すごい ☐ ちょっとむずかしい ☐ そのほか（ ）

おも れい ひと
・どのときに そう思った？（例）人がたくさんでてきたとき など

いちばん さくひん え
一番すきな作品の絵をかいてみましょう

さく ひん めい
作品名

つく とし
作った年

こと ば
どこがすきか言葉にしてみよう！