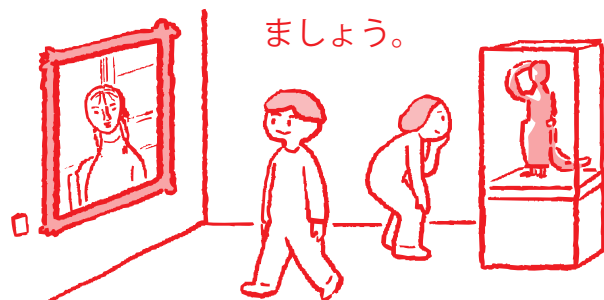


てん じ しつ ねが 展示室でのお願い

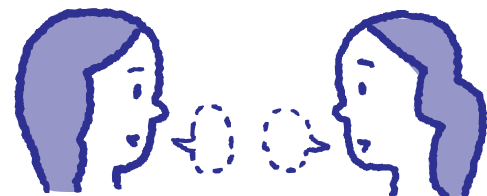
ぎょり と 距離を取りましょう

おお にもつ い さくひん
大きな荷物はロッカーに入れ、作品や
てん じ きょり と かんしやう
展示ケースからは距離を取って鑑賞し



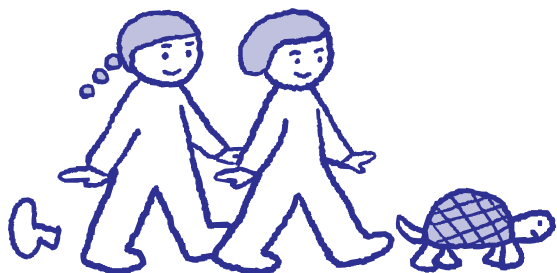
はなし ちい こえ お話は小さな声でしましょう

さくひん たの ほか
作品を楽しんでいる他のひともいます。
おお こえ き つ
大きな声でしゃべらないように気を付け
ましょう。



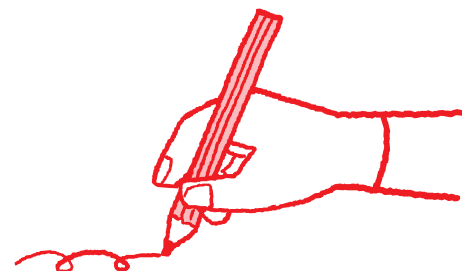
ある ゆっくりと歩きましょう

はし ほか
走ると他のひとにぶつかってケガをし
さくひん こわ
ます。作品が壊れることもあります。



くろえんぴつ つか 黒鉛筆を使いましょう

しん
シャープペンシルの芯やペンのインクで
さくひん きず おそ
作品を傷つける恐れがあります。



よ サインをよく読みましょう

しゃしんさつえい てんらんかい ちが
写真撮影は展覧会によって違います。
いりぐち あんない
入口の案内をチェックしてください。



いんしよく 飲食できません

た もの の もの はっせい
食べ物や飲み物によってカビが発生し、
むし よ よ むし さくひん
虫を呼び寄せます。カビや虫で作品が
やぶ こわ
破れたり壊れたりします。



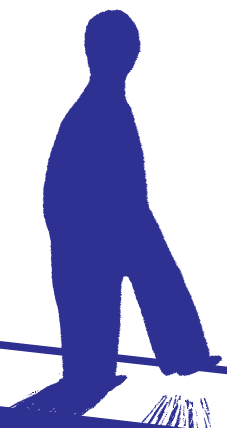
しんじゅ みみ かざ しょうじょ てん
フェルメール 《真珠の耳飾りの少女》展
せい き かい が めいひん き せき さいらいにち
17 世紀オランダ絵画の名品、奇跡の再来日

2026 年 8 月 21 日 (金) ~ 2026 年 9 月 27 日 (日)

いま ねん まえ え
フェルメールは、今から 400 年ほど前にオランダで絵を
が か なが あいだ
かいていた画家です。長い間わすれられていましたが、
いま せ かいじゅう
今では世界中でゆうめいです。

こんかい かい び かん てん
今回のてんらん会には、オランダの美じゅつ館から 12 点の
え なか
絵がやってきました。その中には、フェルメールがかいた
しんじゅ みみかざ しょうじょ
《真珠の耳飾りの少女》もあります。

え なか いろ
絵の中に、どんな色があるかな？
ひかり み
光はどこにあるかな？ 見つけてみましょう。



かん しょう
鑑賞シート

じ ゆう そ う
自由に想像してみよう



き ひと
・ 気になった人はだれ？

き
・ どうして気になったのかな？

え な ま え
・ この絵に名前をつけるとしたら？



み
・ いちばんよく見たところは、どこ？

しょうじょ なに い おも
・ この少女は何を言おうとしていると思う？

いちばん さくひん え
一番好きな作品の絵をかいてみましょう

さく ひん めい
作品名

つく とし
作った年

こと ば
どこがすきか言葉にしてみよう！