

「大英博物館日本美術コレクション 百花繚乱～海を越えた江戸絵画」  
音声ガイド情報・チケット情報・関連イベント情報のお知らせ  
見逃せない！大阪会場限定グッズセット券、**2026年8月24日（月）**より発売開始！

会期 | **2026年10月31日（土） - 2027年1月31日（日）**

大阪中之島美術館（所在地：大阪市北区）は、「大英博物館日本美術コレクション 百花繚乱～海を越えた江戸絵画」を**2026年10月31日（土） - 2027年1月31日（日）**の期間、開催いたします。

大英博物館の日本美術コレクションは、海外では最も包括的なもののひとつと評されるほど量・質ともに充実しています。その形成を支えたのは、ジャポニスムが流行した**19世紀後半以来**、海を隔てた異国の地・日本の文化に魅了された人々でした。本展では、江戸時代の絵画作品を中心に、優れた作品を厳選してご紹介します。さらに、近年の調査成果や収集の背景にも光をあてることで、大英博物館を中心に展開する収集・研究・保存の歴史を、各地の文化と交流の軌跡とともに振り返ります。

つきましては、音声ガイド情報・チケット情報・関連イベント情報をお知らせします。概要は以下の通りです。



## 音声ガイド情報

歌舞伎界の若きプリンス・市川染五郎さんと声優・種崎敦美さんがナビゲーションを務めます！

会場レンタル版 **1台700円（税込）**

アプリ配信版 「聴く美術」 配信価格：**750円（税込）** 配信期間：**7月25日 - 2027年2月1日**

市川染五郎さん（歌舞伎俳優）



2005年生まれ。2009年に四代目松本金太郎として初舞台。2018年に八代目市川染五郎を襲名。近年は映画やドラマにも出演し、俳優として活動の幅を広げている。第47回日本アカデミー賞新人俳優賞受賞。

©加藤孝

種崎敦美さん（声優）



主な出演作はアニメ「葬送のフリーレン」フリーレン役、「SPY×FAMILY」アーニャ・フォージャー役など。アニメ「プリズム輪舞曲」では20世紀初頭のロンドンで画家を志す主人公、一条院りり役を担う。



## チケット情報

### ◆グッズセット券（グッズと、一般チケット1枚をセット）

〔大阪会場限定〕 虎の親子パスケースセット券  
円山応挙《虎の子渡し図屏風》をモチーフにした大阪会場  
オリジナルパスケース  
5,000円（税込）



（表）



（裏）

\*画像はイメージです  
本体サイズ：W130×H110mm  
カードポケットサイズ：W75×H45mm

すみっコぐらしコンプリートセット券  
ぬいぐるみ全10種が大集合！  
20,000円（税込）



\*画像はイメージです  
©2026 The Trustees of the British Museum  
©2026 San-X Co.,Ltd.All Rights Reserved.

【販売期間】 2026年8月24日（月）10：00 - 10月30日（金）23：59

【販売場所】 ローソンチケット（Lコード：51565）、セブンチケット（セブンコード：116 - 105）

\*パスケースは、展覧会特設ショップでも販売予定（会場販売価格：3,300円〔税込〕 予定）

\*すみっコぐらしぬいぐるみ各種は、展覧会特設ショップでも販売予定

\*予定枚数に達し次第、販売を終了します \*ご購入は1名様1枚（一般のみ）までとなります

\*各グッズは、本展の開催日・開場時間に限り、会場内特設ショップでの引き換えとなります

### ◆前売券

【販売期間】 2026年8月24日（月）10：00 - 10月30日（金）23：59

【主なチケット販売場所】 ART PASS、展覧会公式オンラインチケット（etix）、ローソンチケット（Lコード：51565）、セブンチケット（セブンコード：116 - 105）、イープラス、チケットぴあ（Pコード：687 - 504）ほか

\*チケットの詳細は展覧会公式サイト（<https://daiei-ten2026.exhibit.jp>）をご確認ください



## 関連イベント情報

### ◆講演会

①記念講演会「大英博物館の日本美術コレクション・本展のみどころ」

日 時：2026年10月31日（土） 14：00 - 15：30（開場 13：30）

登壇者：モリーン・デヴリース氏（大英博物館キュレーター [国際巡回展]）

②特別講演会「大英博物館の浮世絵コレクション」

日 時：2026年11月28日（土） 14：00 - 15：30（開場 13：30）

登壇者：浅野秀剛氏（公益財団法人和文華館、あべのハルカス美術館館長）

③講演会「世界を魅了する大英博物館の江戸絵画」

日 時：2026年12月26日（土） 14：00 - 15：30（開場 13：30）

登壇者：林野雅人（大阪中之島美術館 学芸課長代理）

①～③いずれも、下記にて実施します。

会 場：大阪中之島美術館 1階ホール

定 員：150名（先着順、事前申込不要）

参加費：無料。ただし本展の観覧券（利用後の半券可）が必要

### ◆ナッカキッズデー



小さなお子さま連れのご家族や小学生・中学生が、周囲に気兼ねなく展覧会を楽しめる特別開館日です。お子さまとご一緒の方も、ゆったりと作品をご鑑賞いただけます（大人の方のみでも入場可能です）。

日 時：2027年1月4日（月） 10：00 - 17：00（16：30最終入場）

参加費：無料。ただし小学生以上の方は当日の観覧券が必要 ＊事前申込不要

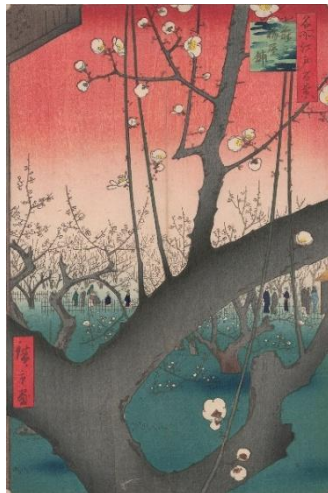


## 本展のみどころ

### 1. 目を見張る、摺りのクオリティ。8大浮世絵師の版画と、貴重な肉筆画を一堂に展示！

大英博物館の浮世絵は、国外の日本美術コレクションの中でも世界トップクラスのクオリティを誇ります。8大絵師（鈴木春信、鳥居清長、喜多川歌麿、東洲斎写楽、歌川豊国、葛飾北斎、歌川広重、歌川国芳）を中心とした100件以上の浮世絵版画と、肉筆画からは喜多川歌麿、鳥文斎栄之、葛飾北斎、河鍋晩斎らの貴重な作品が多数出品されます。

#### ◆版画



（左上から時計回り）

東洲斎写楽《二代目瀬川富三郎の大岸蔵人妻やどり木》  
1794年

歌川広重《「名所江戸百景 亀戸梅屋舗」》  
1857年

葛飾北斎《「富嶽三十六景 神奈川冲浪裏」》  
1831年頃

歌川国芳《相馬の古内裏》 1845 - 1846年

すべて大英博物館蔵 © The Trustees of the British Museum

#### ◆肉筆画



#### 初里帰り

現存する歌麿の肉筆画は世界にわずか50点前後とされており、そのなかでも本作品は最も大ぶりなもののひとつとされます。  
2011年に新たに発見された作品。

喜多川歌麿《文読む遊女》  
1804 - 1806年頃



#### 初里帰り

北斎による未出版の版下絵、貴重な8点を一挙公開。

葛飾北斎《『万物絵本大全』版下絵  
「天竺・印度 大象ヲ養」》  
1820 - 1849年頃



河鍋晩斎  
《鳥獣戯画 鼠曳く瓜に乗る猫》  
1879年  
すべて大英博物館蔵  
© The Trustees of the British Museum



## 2. イギリスからの初里帰り作品を含む貴重な優品が多数来日！

円山応挙《虎の子渡し図屏風》をはじめとした、初里帰り作品を展示します。また《法隆寺金堂壁画 九号壁 模本》など近年の調査で話題になった作品にも焦点を当ててご紹介します。



### 初里帰り

中国の故事「虎の子渡し」に由来する作品。虎が3匹の子を産むと、必ず獐猛な彪（ひょう）が1匹おり、他の2匹を殺そうとする。そのため母虎は、子虎を彪と2匹だけにしないように、川を3往復半にわたって行き来する必要があった。母虎が最初に運んだ彪を右端のもとの岸に連れ戻し、2匹目の子虎を対岸に渡している場面が描かれている。

円山応挙《虎の子渡し図屏風》  
1781 - 1782 年



### 初里帰り

彬子女王殿下により大英博物館の収蔵庫で発見された、知られざる宝物。

桜井香雲《法隆寺金堂壁画 九号壁 模本》  
1880 年  
すべて大英博物館蔵  
© The Trustees of the British Museum

## 3. 大阪ゆかりの作品も登場！



江戸時代中期の大阪の繁栄を描いた屏風。堂島、中之島を画面の中央にとらえ、南側から俯瞰しています。金雲によって街並みを区切る構成は、空間の奥行きを強調するとともに、都市景観を装飾的に際立たせています。

吉村周山《大坂図屏風》  
1725 - 1776 年



大阪で活躍した西山完瑛の鮮やかな花鳥図。

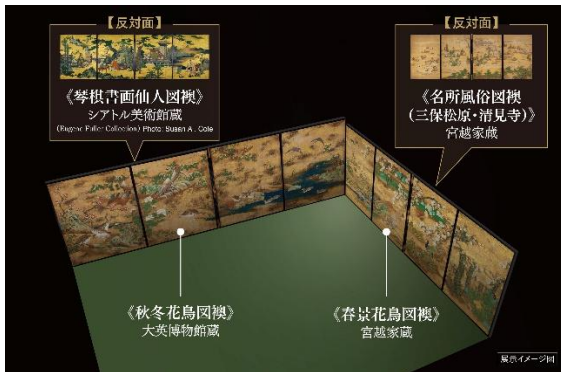
西山完瑛《鸚鵡図》 1888 年  
すべて大英博物館蔵  
© The Trustees of the British Museum





#### 4. 海を越えた襖絵が約**150**年ぶりに集結！

大英博物館と青森県中泊町の旧家・宮越家に分蔵されていた花鳥図は、近年の調査によって狩野宗眼重信による、一連の襖絵であることが判明。本展では、青森の花鳥図に加えて、かつて大英博物館所蔵の花鳥図と一組であったアメリカのシアトル美術館所蔵の作品を特別出品。青森・ロンドン・シアトルに分かれた襖絵を一堂に展示します。



詳細は展覧会公式サイト内の動画でご覧いただけます。

<https://daiei-ten2026.exhibit.jp/highlights.html?hl=hl4>



狩野宗眼重信  
《秋冬花鳥図襖》  
17 世紀初  
大英博物館蔵  
© The Trustees of the British  
Museum



狩野宗眼重信  
《春景花鳥図襖》  
17 世紀初  
個人蔵



狩野宗眼重信  
《琴棋書画仙人図襖》  
17 世紀初 シアトル美術館蔵  
(Eugene Fuller Memorial  
Collection, 51.37.1-4)  
Photo: Susan A. Cole



狩野宗眼重信  
《名所風俗図襖 (三保松原・清見寺)》  
17 世紀初  
個人蔵



## 開催概要

- 展覧会名 大英博物館日本美術コレクション 百花繚乱～海を越えた江戸絵画
- 会期 2026年10月31日（土） - 2027年1月31日（日）
- 休館日 月曜日、11月24日（火）、12月31日（木）、1月1日（金・祝）、1月12日（火）  
＊11月23日（月・祝）、1月11日（月・祝）は開館
- 開場時間 10：00 - 17：00、金曜日は20：00まで（入場は閉場の30分前まで）
- 会場 大阪中之島美術館 4階展示室
- 観覧料 一般2,300円（前売・団体2,100円）高大生1,400円（前売・団体1,200円）小中生500円（前売・団体300円）  
＊前売券販売期間：2026年8月24日（月）10：00 - 10月30日（金）23：59  
＊税込価格。  
＊団体料金は20名以上。  
団体鑑賞をご希望される場合は事前に大阪中之島美術館公式サイトからお申込みください。  
＊学校団体の場合はご来場の4週間前までに大阪中之島美術館公式サイト学校団体見学のご案内からお申込みください。  
＊障がい者手帳などをお持ちの方（介護者1名を含む）は当日料金の半額（要証明）。  
ご来館当日、2階のチケットカウンターにてお買い求めください（事前予約不要）。  
＊本展は、大阪市内在住の65歳以上の方も一般料金が必要です。  
＊日時指定制ではありません。展示室内が混雑した場合は、入場を制限する場合があります。  
＊災害などにより臨時休館する場合があります。
- チケット販売場所 ART PASS、展覧会公式オンラインチケット（etix）、ローソンチケット（Lコード：51565）、セブンチケット（セブンコード：116-105）、イープラス、チケットぴあ（Pコード：687-504）ほか
- 主催 大阪中之島美術館、大英博物館、朝日新聞社、NHK大阪放送局、NHKエンタープライズ近畿
- 後援 国際浮世絵学会、ブリティッシュ・カウンシル
- 協賛 三井住友銀行、光村印刷、きんでん、京阪ホールディングス
- 協力 日本航空
- 展覧会公式サイト <https://daiei-ten2026.exhibit.jp/>
- 美術館公式サイト <https://nakka-art.jp/>
- お問い合わせ 06-4301-7285 大阪市総合コールセンター（なにわコール）＊受付時間 8：00 - 21：00（年中無休）

報道関係者

お問い合わせ先

「大英博物館日本美術コレクション 百花繚乱～海を越えた江戸絵画」広報事務局（株式会社TMオフィス内）  
担当：馬場、永井、西坂 TEL：090-6065-0063（馬場） 090-5667-3041（永井）  
テレフォンセンター：050-1807-2919 FAX：050-1722-9032 E-MAIL：[daiei-ten2026@tm-office.co.jp](mailto:daiei-ten2026@tm-office.co.jp)





[広報用画像一覧] 大英博物館日本美術コレクション 百花繚乱～海を越えた江戸絵画

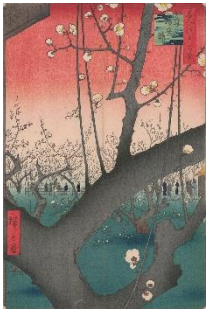
本展の展示物等の画像を、広報素材としてご提供いたします。下記申し込みフォームよりお申し込みください。

[広報用画像申込フォーム]

<https://business.form-mailer.jp/fms/2e29ecd1361570>

\*難しい場合は申込書に必要事項をご記入のうえ、広報事務局までご送付ください。

■ 広報画像をご使用の際は、別紙に記載の「画像使用全般に関する注意」を必ずご確認ください。

|                                                                                             |                                                                                             |                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| (1)<br>    | (2)<br>    | (3)<br>    |
| (4)<br>  | (5)<br>  | (6)<br>  |
| (7)<br>  | (8)<br>  | (9)<br>  |
| (10)<br> | (11)<br> | (12)<br> |





(13)



(14)



(15)



(16)



(17)



(18)



(19)



(20)





[広報用画像クレジット一覧] 大英博物館日本美術コレクション 百花繚乱～海を越えた江戸絵画

| No. | クレジット・作品名・年代・キャプション                                                                                                |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | メインビジュアル ※クレジット不要                                                                                                  |
| 2   | 大英博物館 外観 © The Trustees of the British Museum                                                                      |
| 3   | [大阪会場限定] 虎の親子パステース（表） ＊画像はイメージです                                                                                   |
| 4   | [大阪会場限定] 虎の親子パステース（裏） ＊画像はイメージです                                                                                   |
| 5   | すみっコぐらしコンプリートセット ＊画像はイメージです<br>©2026 The Trustees of the British Museum ©2026 San-X Co., Ltd. All Rights Reserved. |
| 6   | 東洲斎写楽《二代目瀬川富三郎の大岸蔵人妻やどり木》 1794年 大英博物館蔵<br>© The Trustees of the British Museum                                     |
| 7   | 歌川広重《「名所江戸百景 亀戸梅屋舗」》 1857年 大英博物館蔵 © The Trustees of the British Museum                                             |
| 8   | 葛飾北斎《「富嶽三十六景 神奈川沖浪裏」》 1831年頃 大英博物館蔵 © The Trustees of the British Museum                                           |
| 9   | 歌川国芳《相馬の古内裏》 1845 - 1846年 大英博物館蔵 © The Trustees of the British Museum                                              |
| 10  | 喜多川歌麿《文読む遊女》 1804 - 1806年頃 大英博物館蔵 © The Trustees of the British Museum                                             |
| 11  | 葛飾北斎 《『万物絵本大全』版下絵「天竺・印度 大象ヲ養」》 1820 - 1849年頃 大英博物館蔵<br>© The Trustees of the British Museum                        |
| 12  | 河鍋晩斎《鳥獣戯画 鼠曳く瓜に乗る猫》 1879年 大英博物館蔵 © The Trustees of the British Museum                                              |
| 13  | 円山応挙《虎の子渡し図屏風》 1781 - 1782年 大英博物館蔵 © The Trustees of the British Museum                                            |
| 14  | 桜井香雲《法隆寺金堂壁画 九号壁 模本》 1880年 大英博物館蔵 © The Trustees of the British Museum                                             |
| 15  | 吉村周山《大坂図屏風》 1725 - 1776年 大英博物館蔵<br>© The Trustees of the British Museum                                            |
| 16  | 西山完瑛《鸚鵡図》 1888年 大英博物館蔵 © The Trustees of the British Museum                                                        |
| 17  | 狩野宗眼重信《秋冬花鳥図襖》 17世紀初 大英博物館蔵 © The Trustees of the British Museum                                                   |
| 18  | 狩野宗眼重信《春景花鳥図襖》 17世紀初 個人蔵                                                                                           |
| 19  | 狩野宗眼重信《琴棋書画仙人図襖》<br>17世紀初 シアトル美術館蔵 (Eugene Fuller Memorial Collection, 51.37.1-4) Photo: Susan A. Cole             |
| 20  | 狩野宗眼重信《名所風俗図襖（三保松原・清見寺）》 17世紀初 個人蔵                                                                                 |



[広報用画像申込書] 大英博物館日本美術コレクション 百花繚乱～海を越えた江戸絵画

[画像使用全般についての注意]

- ・本展広報用画像の使用は、展覧会の紹介を目的とした報道に限らせて頂きます。ご使用可能期間は本展会期終了までです。
- ・ご使用の際は、展覧会名、会期、会場名、所定の作品データ、所定のクレジットを必ずご掲載ください。
- ・画像はすべて全図で使用してください。トリミング、文字や他のイメージを重ねることはできません。
- ・本展終了後の掲載、画像の二次使用はできません。  
本展会期中であっても再放送や転載をされる場合は広報事務局にご連絡ください。
- ・展覧会基本情報と広報画像の確認のため、校正を本展広報事務局にお送りくださるようお願いいたします。
- ・インターネットでご紹介いただく場合はコピーガードをかけてご使用のうえ掲載URLをお知らせください。
- ・掲載誌・紙（ご紹介号）、同録DVDほかを下記広報事務局まで1部お送りください。
- ・広報用画像以外の画像をご希望の場合はご連絡ください。

[広報用画像申込フォーム]

<https://business.form-mailer.jp/fms/2e29ecd1361570>

\*難しい場合は申込書に必要事項をご記入のうえ、広報事務局までご送付ください。

|                                                                                                         |                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| ご希望の広報画像／1 ・ 2 ・ 3 ・ 4 ・ 5 ・ 6 ・ 7 ・ 8 ・ 9 ・ 10 ・ 11 ・ 12 ・ 13 ・<br>14 ・ 15 ・ 16 ・ 17 ・ 18 ・ 19 ・ 20    |                                                     |
| 貴社名／                                                                                                    |                                                     |
| お名前／                                                                                                    |                                                     |
| 部署／                                                                                                     | ご所属／                                                |
| 貴媒体名／                                                                                                   | 媒体種／                                                |
| サイトURL／                                                                                                 |                                                     |
| 掲載号・露出予定日／                                                                                              | 月号（月 日号）／月 日発売予定 <input type="checkbox"/> WEBへの転載あり |
| TEL／                                                                                                    | FAX／                                                |
| E-MAIL／                                                                                                 |                                                     |
| <input type="checkbox"/> チケットプレゼントを希望する（最大2組4名様）<br>*招待券のご提供は、広報用画像1点以上を掲載の上、本展をご紹介いただける場合に限りさせていただきます。 |                                                     |
| 送付先／〒 —                                                                                                 |                                                     |
| 備考／                                                                                                     |                                                     |

報道関係者  
お問い合わせ先

「大英博物館日本美術コレクション 百花繚乱～海を越えた江戸絵画」広報事務局（株式会社TMオフィス内）  
担当：馬場、永井、西坂 TEL：090-6065-0063（馬場） 090-5667-3041（永井）  
テレフォンセンター：050-1807-2919 FAX：050-1722-9032 E-MAIL：[daiei-ten2026@tm-office.co.jp](mailto:daiei-ten2026@tm-office.co.jp)