NAKANOSHIMA
MUSEUM OF ART, OSAKA

報道関係者各位 ｜ 2026. 11. 18

大阪中之島美術館
Osaka Directory 15
Supported by RICHARD MILLE 乾 真裕子
開催のお知らせ

会期 ｜ 2027年1月23日(土) – 2月21日(日)



大阪中之島美術館では2027年1月23日（土）から2月21日（日）まで、関西・大阪２１世紀協会との共同主催により、関西ゆかりの若手アーティストを個展形式で紹介するシリーズ「Osaka Directory Supported by RICHARD MILLE」の第15弾として、乾 真裕子（いぬい・まゆこ）の個展を開催いたします。

民話や伝承をモチーフにしつつ、従来の結婚観や個人のアイデンティティについて問うてきた乾は、この度、豊玉姫（とよたまひめ）伝説から着想を得た新作を発表します。豊玉姫はサメ（ワニ）でありながら人間の山幸彦と結ばれ子どもを産んだ後、その子を妹の玉依姫（たまよりひめ）に託して海の世界に戻ったと言われています。乾はこの伝説を、異種同士の結婚、シスターフッド、海と陸との結びつきなどいくつかの点から再解釈し、異なるバックグラウンドを持ち離れて暮らす者同士の交流の可能性として提示します。古くから海を通じた出会いの場となってきた中之島にて是非ともご覧ください。

展覧会概要

タイトル	Osaka Directory 15 Supported by RICHARD MILLE 乾 真裕子
会期	2027年1月23日（土）– 2月21日（日）
開場時間	10:00 – 17:00
休館日	月曜日
会場	大阪中之島美術館　2階多目的スペース
主催	大阪中之島美術館、公益財団法人 関西・大阪２１世紀協会
Supported by	RICHARD MILLE
協賛	サントリーホールディングス株式会社、ＮＴＴ西日本株式会社、ダイキン工業株式会社 株式会社丹青社、京阪ホールディングス株式会社、株式会社フジオフードグループ本社 株式会社パソナグループ
観覧料	無料
お問い合わせ	06-4301-7285（大阪市総合コールセンター）

作家プロフィール



撮影：黒田零/Rei Kuroda

乾 真裕子（いぬい・まゆこ）

1997年大阪府生まれ、大阪在住。2020年東京藝術大学先端芸術表現科卒業、2023年同大学院先端芸術表現専攻修了。現在、大阪大学大学院現代日本学博士後期課程に在学中。

東京藝術大学にてアートとフェミニズム、クィア理論について学ぶ。竹取物語を翻案し家父長制と女性の生き方について問う映像作品《月へは帰らない》にて高い注目を集め、以降も民話等をもとに既存の価値観を揺るがす作品を制作している。パフォーマー、音楽家としての活動も多数。主な展覧会に「彼女たちは歌う」（東京藝術大学美術館陳列館、2020年）があるほか、第1回 BUG Art Awardのファイナリストに選出、「群馬青年ビエンナーレ2025」にて奨励賞を受賞。

関連プログラム

■ アーティスト・トーク

登壇者	乾 真裕子
モデレーター	中村 史子（大阪中之島美術館主任学芸員）
開催日	2027年1月23日（土）14:00 – 15:00
会場	大阪中之島美術館 2階多目的スペース
定員	30名程度
参加費	無料 ＊事前申込不要

参考作品

（1）



（2）



（3）



（1）《葛の葉の歌》 2023年 14分43秒 2チャンネルビデオ
（2）《自問自答》 2020年 5分10秒 シングルチャンネルビデオ
（3）《月へは帰らない》 2020年 9分45秒 シングルチャンネルビデオ

【お知らせ】

東京都現代美術館にて開催される「MOTアニュアル2027　身を通す」（2027年2月20日 – 5月30日）に、乾真裕子の参加が決定しました。ほぼ同時期に行われる本展では、豊玉姫伝説から着想を得た作品のほかに、八百比丘尼（やおびくに）伝説をモチーフにした作品が発表予定です。大阪、東京。いずれも海に近い美術館で発表される乾の作品、どうぞ合わせてご覧ください。

報道関係者
お問い合わせ先

【「Osaka Directory 15 Supported by RICHARD MILLE」オンライン・プレスリリース｜ARTPR 】
https://www.artpr.jp/nakka-art/osakadirectory2026

大阪中之島美術館　広報担当
TEL: 06-6479-0550 Email: pr@nakka-art.jp
〒530-0005 大阪市北区中之島4-3-1